

西理高科报

社会主义核心价值观

富强 民主
文明 和谐
自由 平等
公正 法治
爱国 敬业
诚信 友善



主办:西安理工大学高科学院党委宣传部

2018年 5月30日

(本期共8版)

第7期(总第123期)



西安理工大学高科学院官方微信

承办:西安理工大学高科学院校报编辑部

西安理工大学高科学院在田庄中学助教扶贫



5月15日,学院体育教研室主任程玉柱带领的是西安理工大学高科学院足球队周满好、雷浩、杨佳霖和辛年乘坐校车前往学院帮扶单位,到田庄中学进行体育教育扶贫,此项工作教育扶贫工作将持续到六月,随后学院还将派舞蹈、音乐老师等住校帮扶,只要该中学有困难,学院将克服重重困难、不遗余力、做到真扶贫、扶真贫。其实这次足球教育扶贫,体委主任做了大量准备工作,积极调研初级中学体育教育调研、查阅大量资料、认真制定教案,确保每一位学生都可以短时间听得懂,踢得高,重视实战训练工作。

人,九年级三个班90人。校长向大家介绍了学校的现状,他告诉学院的一行老师说,在农村中学,家长一般不太重视学生的体育教育,并且学生回家后,为了让孩子好好学习,甚至不让学生进行家务劳动。现在体育老师来城镇教学的人特别少,很难找到高水平的体育老师前来任职。近期,田庄中学要参加县级足球比赛。足球是全球体育界最具有影响力的单项体育运动,他们希望得到西安理工大学高科学院的帮助,通过让学院派体育专业人员到这里来任教,通过集中培训,能让田庄中学的足球队取得好的成绩。

经过前期的交流沟通,按照双方达成的共识,西安理工大学高科学院这次专门派了四名体育专业生前往田庄中学进行支教。对于西高学院派来的体育专业人员,田庄中学特别安排了住宿,购买了脸盆、暖壶等生活必需品,并安排大家在学校教职工食堂吃饭。

中午12点40分,田庄中学的学生们集合在一起,我院的四位老师现场建立了初一、初二两个足球队,随后进行了简单的传球训练、运球训练、扑球训练、停球训练、100米跑步、平面支撑、跳远训练、抛球训练等,学生们看到新来的年轻老师特别的兴奋热情。

下午2点40分,留校新担任田庄中学的体育老师辛年和雷浩向学生们进行了体育课教学。他们让学生进行热身活动,并进行简单的足球要领教学,教学生们如何在长方形的草地上,用心、用技术、用信心、用能力与对手进行对抗,让学生们得到了专业的足球训练和体能训练。

从去年开始,西安理工大学高科学院先后来到田庄中开展一对一学业帮扶活动,开展了科技进校园系列活动,对田庄中学部分建档立卡贫困学生家庭送温暖活动。(雷景健摄影、记者)

球教育扶贫,体委主任做了大量准备工作,积极调研初级中学体育教育调研、查阅大量资料、认真制定教案,确保每一位学生都可以短时间听得懂,踢得高,重视实战训练工作。

经过四个多小时的路程,中午11点半,西安理工大学高科学院一对一扶贫人员来到了位于陕西省黄陵县田庄镇的田庄中学,受到了田庄镇中学田斌校长、周文斌副校长的热情接待。

田庄中学共有学生261人,七年级分为两个班56人,八年级三个班115

不忘初心 牢记使命

本报讯(记者 张浩甜)为加强团员意识教育,深化团的自身建设,日前在教学楼401教室举行西安理工大学高科学院团学工作座谈会暨2017级新团员入团仪式,活动由团委办公室副主任白珍主持。



在庄严的国歌声中,入团仪式正式开始。紧接着由团委副书记张嘉良进行学习分享,通过对习近平总书记在与北大师座谈时发表的重要讲话的学习,张嘉良表示我们要牢记总书记的谆谆教诲,作为当代大学生要自觉坚定马克思主义信仰,深入

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,以青春之我、奋斗之我,为民族复兴铺路架桥,为祖国建设添砖加瓦,争做新时代坚定有为的青年马克思主义者。同时对学院各级团组织及学生提出号召,希望我院共青团组织团结和带领全院广大团员、青年,紧紧围绕团中央中心工作,构建党建带团建开展了许多富有成效的活动,有力地促进了我院青年的成长成才,也为我院“五个文明”建设做出积极贡献。

最后,新团员进行入团宣誓,在大家铿锵有力的宣誓声中,此次活动落下帷幕。活动结束后,团委工作人员在团旗下为新团员颁发团员证和团徽并合影留念。

知之愈明,行之愈笃。加入中国共青团只是我们人生的起点,而非终点。此次活动的举行旨在激励高科学子以昂扬的斗志和饱满的热情,拼搏进取,勤奋好学,为学院今后建设贡献自己的力量,并为之后走向社会奠定坚实的基础。

西学 西安理工大学高科学院顺利召开

本报讯(记者 高泽浩)为进一步提高我院教学质量,加强我院学风建设,更好地了解和掌握学生生活和学习情况,西安理工大学高科学院于教学楼106608教室召开全院学生座谈会,来自各年级11个班级共计55位学生代表参加座谈会,辅导员辛丰双老师出席并主持座谈会。

座谈会上,辛老师首先向大家介绍了参与班级及座谈会主题,就以下几点提出讨论方向:教风建设、教学管理建设、教学保障、学风建设。她指出,座谈会是学生与学校交流的一个重要桥梁,本次座谈会是学校教学反馈的一个重要环节,只有了解到同学们对学校的意见和建议,我院才能进一步提高教学环境,改善教学、管理水平,做到更好的建设发展。辛老师多次强调参会同学要积极参与,反应问题提出建议。座谈中,学生代表积极发言,反馈学情,座谈会氛围融洽,气氛热烈。由教学基本保障延展到英语四、六级及其他考试的报名,再到深思熟虑考研问题,学生代表提出的问题切实准确,各班级代表都详细地记录着本次座谈会内容,辛老师仔细倾听,并不时地为同学们做出归纳解析。

辛老师最后表示,对学生们提出的意见和建议,会尽快交由教务处进行梳理、研讨,快速解决,为学生创造更好的学习生活环境。此次座谈会为学院和学生构建了和谐交流平台,为学院赢得了收获建议的宝贵机会,促进了沟通,增强了了解,对教学工作的优化和提升有着积极推动作用。



内部刊物 免费交流

联系地址:长安校区主教学楼七层校报编辑部 编辑:郭姿彤 校核:高娇娇 版面设计:孟佳怡

音为梦想 青春飞扬 我院“第十一届校园歌手大赛”圆满落幕

本报讯(记者 张浩甜)为了丰富校园文化生活,努力营造积极向上、健康文明的校园文化氛围,西安理工大学高科学院于5月16日晚上8点在715大厅举办第十一届校园歌手大赛总决赛。决赛由共青团西安理工大学高科学院委员会主办、学生会及广播站承办、学生会文艺部协办。出席本次活动的嘉宾有:团学社指导老师张倩、社团联合会主席左振方、团委办公室主任张家豪以及学生会主席马一凡,第九届和第十届歌手大赛的冠军龚锐、王科以及音乐社社长宋园等担任此次评委。

经过一个多月的层层选拔,9名成功晋级的选手站上了决赛舞台,他们被分为三个战队,由董萧、陈铜、马双杰三名导师分别带领。本次比赛共分为两个阶段,第一阶段为打擂赛,董萧导师战队的高鑫蕊打响本赛季第一战,一首《我在人民广场吃炸鸡》激情开场,陈铜导师和马双杰导师也不甘示弱,各自派出自己的得力干将,比赛进行的如火如荼。第一阶段进行了三场擂台赛,最终从9人中决出前五强进入第二阶段比拼。第二阶段为5进3赛制,五位选手分别上台演唱选定曲目,不同于第一阶段,进入前五强的选手演唱更为精彩,周宇豪同学一首《像梦一样自由》,更是将比赛推向高潮。经过两个多小时的激烈角逐,最终王紫娴夺得本赛季最强音,周宇豪和高鑫蕊分别获得季亚军,谢彬为本赛季网友们选出的最佳人气选手,此次比赛在地心引力乐队的《再见杰克》中落下帷幕。

用音乐诠释热爱,用歌声点亮人生。此次歌手大赛的成功举办为学生们创造了一个展现自我和发挥才能的舞台,让他们能够展现出非凡的青春活力色彩,同时促进了他们的个性发展,展现出当代大学生积极向上的精神面貌,也为广大爱好音乐的同学提供了一个展示自己的舞台。(摄影:张涛)



学生工作室视觉设计大赛圆满结束

本报讯(记者 房瑜倩)日前,由学生工作室主办的“2018届学生工作室视觉设计大赛”在南副楼第七机房举行。此次活动的评委有西高广播站站长冯旭、西高广播站副站长顾佳悦、西高技术部长王硕、高科校报编辑部副部长杨德航、高新校报编辑部部长何东辉、高新校报编辑部副部长王子璇、西高学院官微负责人张帆、高科校报编辑部记者代表房瑜倩。



本次活动共有15名选手参赛。主持人宣布比赛开始后,参赛选手各展风采,将自己的创意想法和设计理念通过PPT的方式具体、形象的展现给

大家。作品有网页制作、视频特效及剪辑、图片制作、动感光效等设计。评委对作品的美观性、理念性、技术性、表达能力四个方面进行打分。参赛选手们的作品极富创意,让人时而欢喜,时而忧愁。仿佛能洞察到他们的内心世界。经过一个多小时的作品展示,比赛结束由工作人员收取评分表,进行算分。最终平面部13号汪洋获得最佳作品奖,3号辛韵、5号扬帆获得优秀作品奖,网络部9号卫洪州获得最佳作品奖,视频部7号张涛获得最佳作品奖,14号龚海洋获得优秀作品奖。这些获奖选手由视频部部长刘波、平面部部长张家豪、网络部部长范伯鹏进行颁奖。

此次活动充分体现了参赛选手们积极向上,富有创新思想的良好精神风貌,展现了他们朝气蓬勃、勇于上进的态度,将当代大学生的创新思想和设计理念表现的淋漓尽致,他们也用自己的智慧和热情丰富了多彩的校园生活,他们因学生工作室而优秀,学生工作室因他们而精彩。

第二届英语演讲比赛顺利举行

本报讯(记者 高泽浩)5月17日6时50分,“一小时英语俱乐部”第二届英语演讲比赛于教学楼702教室正式开始。到场嘉宾社联主席左振方、社联副主席杨宪、社联副书记黄蕾、第一任英语社社长张钟匀、副社长苏钰杰,现任社长孟媛婷和副社长李建华对选手们进行评分和指导。在经过几天时间的紧密练习和评选后,最终有八名选手进行角逐。参赛选手们在台下进行着紧张的赛前准备,现场气氛活跃融洽,同学们积极地参与其中。

八名参赛选手陆续递交演讲内容,稍作准备后,主持人上台宣布比赛正式开始。选手们陆续登场,一段简单的英语自我介绍后,便开始了他们的主题演讲,演讲过程中,选手们表现优异,感情丰富,气势十足,演讲内容精彩纷呈、韵味无穷。其中还有游戏环节,大家击鼓传花,兴致盎然,玩得不亦乐乎。比赛进行一个多小时,在等待最后评分之余,选手常莉莉为我们献上一曲优美的英文歌曲《a little love》。

歌曲之后,主持人上台宣布获奖名单,17级财管二班史星获得第一名,17级财管二班常莉莉获得第二名,17级机械一班闵白康获得第三名、最佳学员是17级机械二班张钰兵,社联主席左振方、社联副书记黄蕾和社长张钟匀分别为获奖选手颁发奖章和礼物并合影留念。至此第二届英语演讲比赛圆满结束。

通过这次活动,提高了同学们的时间观念,参赛者锻炼了自己的胆量,练习了英语口语能力,也提高了学习英语的热情。以后这样的活动会越来越多,也希望同学们能够积极参加活动、敢于表现自己。



中华有诗词,其名必有诗

本报讯(记者 郭姿彤)读千古美文,与经典相伴;诵中华诗词,与圣贤同行。5月17日19:30,西安理工大学高科学院举行第二届中华诗词成语大赛总决赛。比赛由共青团西安理工大学高科学院委员会主办,西安理工大学高科学院学生会承办,学习部及班干权益部协办。嘉宾有学生处辅导员老师张倩、学生会副主席毕伟杰、社团联合会副书记杨招辉、学生会秘书长刘培、团学新媒体中心部长左菲、学生会大学生艺术团团长刘聪、团委实践部副部长李忠隆,学生会主席马一凡和社团联合会书记张博等担任本场比赛评委。

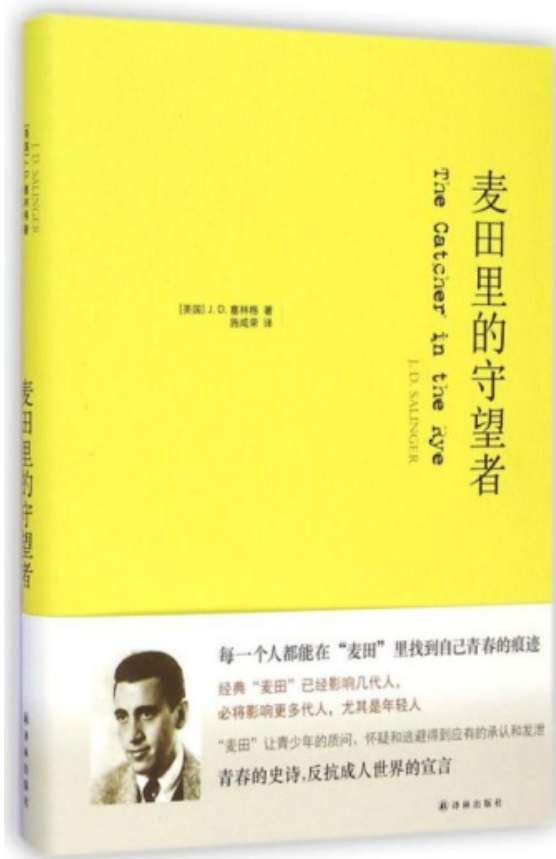
经过一个月的激烈比拼,17级财管二班和电气一班的选手凭借他们出众的实力以



及优异的表现过五关斩六将,最终脱颖而出会师决赛。张倩老师当众启封赛题,宣布赛题编号,确保了比赛的公平、公正、公开。大赛在诗词朗诵《诵读经典,登封览胜》中正式拉开序幕,本次比赛共分为五个环节,第一环节为一问一答,此环节考察选手的古诗词能力,双方选手根据主持人所给题目推荐一人进行答题,共计十题。第二环节为心有灵犀,选手们要根据队友的描述猜出成语,这一环节考查选手的词语水平还有默契程度。第三环节妙笔生花,选手根据主持人说出的诗词题目,默写整首诗。第四环节文友诗敌,通俗一点就是抢答题,叮叮叮的声音让比赛进入到了白热化的阶段。第五环节评委提问,选手们可谓是使出了浑身解数作答。最后,在女生部带来的舞蹈《采月》中迎来了最终比赛结果,17级财管二班荣获本次比赛的冠军,电气一班获得亚军。

比赛在学习部及班干权益部的大合唱《但愿人长久》中落下帷幕。通过此次比赛,不仅丰富了同学们的课余生活,陶冶了情操,同时也提升了同学们对传统文化的认识,进一步感受了传统文化艺术的魅力!(摄影:张涛)

《麦田里的守望者》



读完这本只有十几万字的长篇小说《麦田里的守望者》，轻轻的合上书，心中一直有种似乎无法言语的东西在，和主人公霍尔顿有关。

作为作者塞林格一生之中唯一一部长篇小说，这部小说却取得了巨大的成功，在美国社会和文学界产生了重大的影响。只要你稍微读上几页，你就会发现这篇小说的艺术风格或是写作手法与你读的其他小说截然不同，这是作者的一个极为成功的创新——通过主人公第一人称的口吻去叙述全篇，手法新颖。更为重要的是全文那种现实主义的笔风，现实而又生动细致的描绘了一个生活在美国中产阶级家庭的，苦闷，彷徨的一个青少年的精神世界。

从而表现了那个时代在美国存在的一种不正常而又那个时代的产物——史学家们称之为“垮掉的一代”或者“垮掉分子”。因为主人公霍尔顿实际上就是垮掉分子的代表，这也许是一本书的最大主题所在。还有一点值得一提的是小说大量的心理描写，主人公霍尔顿的心理独白运用，这很好的表现了他的内心世界，让人能直观的去了解。

再来我想谈谈主人公霍尔顿，真是个人影响深刻的家伙，对于他，我的情感确实很复杂，难以以一种或两种的感觉去表达，我想着正是因为人物他本身所塑造的性格的多样性造成的。开始读的时候，无疑会把他认作一个混账家伙他满口脏话，吸烟，对周围的一切充满着种种不满，他第四次被学校开除，还不忘数落学校一番。实在是一个坏孩子。再被学校退学之后，他没有回家，而是去了纽约漫无目的的游荡。这点倒是和很多考试考砸了，或者在学校犯错了学生一样，害怕回家。不同的是霍尔顿并不怕父母的责问，而是腻烦了他们唠叨，想等他们平静了在回去。

生活在这个时代的我很难去想象他得生活，混乱而且充满危险，他去住小旅馆，逛夜总会，酗酒，抽烟，还会去勾搭女人，天呀，他还没有成年。这样的生活足矣在他人生写下失败二字，恰巧人们的这种评判是他所不屑的，他认为学校家长要他拼命读书只是为了“出人头地，以便将来可以买辆混账凯迪拉克”他鄙视他那位敬佩老师告诉他的信条“一个不成熟男子的标志是他愿意为某种事业英勇地去死，一个成熟男子的标志是他愿意为某种事业卑贱的活着”。他的确很是混账，可是同时他却与那些真正混账不同，我话说得不够清楚，这样说吧，他有自己的理想追求，他不会去同流合污，他鄙视没有爱情的性。可是现实很无奈，他也必须和这种无奈做一种妥协。这种性格行为上的矛盾赋予了人物那种代表性，能激起人们共鸣的代表性。混账的行为和纯洁的理想的共存。

小说还给我带来了淡淡的感动，不是很多很强烈那种，只是淡淡的，却也让人回味。“有那么一群小孩子在一大块麦田里游戏。几千几万个小孩子，附近没有一个人——没有一个大人，我是说——除了我。我呢，就站在那混账的悬崖边。我的职务是在那儿守着，要是哪个孩子往悬崖边奔来，我就把他捉住——我是说孩子们都在狂奔，也不知道自己是在往哪儿跑，我得从什么地方出来把他们捉住。我整天就干这事。我只想当个麦田里的守望者”霍尔顿这种东方哲学式的理想是多么单纯，每每读一段话都给人莫名的感动。还有一个感动的片段是小说的结尾，当霍尔顿决定去西部之前他把妹妹老菲兹约出来，他只想去看她，和她说一声，而不是父母。他要妹妹去坐旋转木马，自己看着。即使下着雨他也在看，这种亲情我想是值得去称赞的，是宝贵的。

小说也就这样结束了，主人公是在没那心情再去告诉我们下面发生了什么。呵呵，小说并不优雅，但是读完却给我们带来了内心平静的思考，那个东方哲学的理想我们是否曾怀有过。（来源：百度百科）



红海行动

军歌应唱大刀环，誓灭胡奴出玉关。
只解沙场为国死，何须马革裹尸还。
——《出塞》清 徐锡麟

由张译饰演的队长在电影中的第一次行动结束之后，由张涵予饰演的舰长批评了他的大家长性格，引用了一句诗说军人——“只解沙场为国死，何须马革裹尸还”。“何须马革裹尸还”，想想中国的传统观念，这句是多么掷地有声，多么痛彻心扉。那些让我们看到岁月安好，为我们负重前行的人，或许就是背负着这样的一种信念前行的吧。

看完《红海行动》突然间说不出话来，不想说，也不知道说什么，又仿佛想说的很多，感觉第一次看完一部电影如此沉默。这就是观影完的第一感受。

这部电影是以也门撤侨的真实故事为背景的。2015年的也门危机如同中东地区的所有危机和内乱一样，是政府与反政府的冲突，至于为什么冲突起来，宗教、政治等多方面原因存在，有人说更多是大国势力的博弈，像叙利亚、乌克兰一样也不是没有道理。后来以沙特为首与背后提供后勤和情报的美国（美国跟柯南一样，到哪哪死人）等12国开展代号为“决战风暴”的干预行动。

“也门告急！如野火般肆虐的剧烈冲突正在全国蔓延爆发着。车站关闭！机场关闭！与外界的通信几近中断！整个也门犹如一座烽火连天的无魂孤岛，困在城中的人插翅难飞！”

也门告急！邻国的“决战风暴”军事干涉行动已经开始，上百架战机轰鸣起飞，十多万大军云集边境！一场无法定义的战争正撕扯着这个南亚小国的夜晚！

他们焦急如焚、命在旦夕、前路未卜。何地是归处？何时是归期？还能否走出这座城？谁能带我们回家？古老清真寺哭嚎般的钟声为谁而鸣？”

后面的故事就开始让人热血沸腾了。鉴于也门局势动荡，我国政府派出在亚丁湾护航的中国海军编队——以054A护卫舰“临沂号”为首，《红海行动》里舷号547的就是“临沂号”本尊——前往也门撤侨。

与之形成对比的是，参与干预2015年也门危机的美国宣称无能力撤侨，并拒绝撤侨。

这是我国首次动用军舰直接靠泊外国港口执行撤离任务，同时也是一次国际人道主义救援行动。但是，这不是仅有的一次，不知不觉中祖国多次把我们的同胞从战火中带回家——利比亚、尼泊尔、新西兰、巴厘岛……我们的祖国多次在外国人羡慕的目光下，把持有中国护照的公民最快带回家。



《战狼2》以撤侨为背景，让我们看得热血沸腾，热泪盈眶。《红海行动》同样以撤侨为背景，给我热血与热泪的同时，却多给了一份沉默，这个沉默源于：血腥！

作为中国海军“尖刀”的“蛟龙突击队”的成员，应该是我军最优秀的一部分军人。可是当他们初到战场时，被炸开的肚皮、还在抽搐半截的人身，断臂，断指，如山堆的尸体，让军人们都不禁泛呕。

导演林超贤在受采访的时候说：“我真的不是暴力狂，但也不想粉饰太平。只有让人们认识到恐怖分子的残暴，才会更加珍惜我们现有的人生，以及我们拥有的、和平安宁的家园。”

是的，战争就是如此残酷。“硝烟”两个字带着有一些悲壮的古风韵味，但是，事实中就是尸横遍野，血流遍地，不断抽搐的尸体，以及，破损的人体。稍不小心就会满眼漆黑，再无知觉，可能连痛都来不及感受。

是的，战争就是如此残酷。会有毫无关系的人举着枪，顶着你孩子的脑袋，让你开着装满炸药的汽车冲向敌方阵营，无论你多么哀求，乞求。

是的，战争就是如此残酷。训练有素的军人也会被炸烂半边脸颊，最后动脉中枪，血水如喷泉般涌出，死在如亲人般的战友面前。战场上没有主角光环，没有一个人一定能逃离。

这就是战争！或许我们的国家还有一些不完美，但是，我们是有祖国的！若国已不国，我们也就什么都不是，如草芥，如鱼肉，任人宰割，最后一眼看到的，或许是亲人的半截尸体。也别想其他国家会来救你，再没有谁比祖国在意你。

电影的最后，中国南海，中国海军的军舰用中英双语喊话敌舰，拒敌舰于国境之外。总有人在千里之外守护你的安宁。所以导演林超贤说，这是个反战片。愿所有人能珍惜岁月静好。（来源：百度百科）



戴老师:我们更关注学生的全面发展

戴学勇老师负责我校思想工作,认真负责十几年如一日,对我校稳健发展起了非常重要作用。他说:“我们的价值观就是认真负责,教书育人。”

戴老师说,我们常说“三观”,即世界观,人生观,价值观,我们从幼儿园时代就开始接受三观的教育了。现代社会高速发展,人心变的浮躁和社会环境也有一定的关系,而大学生作为年轻群体,攀比心和虚荣心比较严重,比如说女生宿舍里,我用什么牌子的化妆品,你用什么牌子的擦脸油,都要进行比较。这些虽然不叫价值观的扭曲,但也是有偏差的。

我们还不能大到为国家、小到为家庭创造利益,我们还没有这种能力,那我们为什么要以消费水平的高低去攀比,真要去攀比的话去攀比什么?我们走上社会后从事什么样的工作,我对社会做出多少贡献,换算出来我们得到的回报是多少,而现在,开玩笑的说,我们像爸妈身上一个两个小跳蚤,还在吸血着呢!本质,同学们都懂,但是避免不了虚荣心,希望自己在别人心中有一个高大的形象,比较优越的生活和较强的经济支出能力,但是这些都是我们的父母亲给予的,不是自己赚取的。



为什么要上学,为什么要接受教育,为什么要提高自己?就是未来有一天能够有能力打造自己想要的生活,国家已经明令禁止向大学生提供贷款了,大学生的鉴别能力弱,虚荣心又强,所以规范价值观不是一个难事,我们知道什么是合适的,与此同时,我们能明白我们现在应该干什么。

价值观应当是一个人的生命存在和延展的灵魂和内核所在,价值观是当代青少年生命存在与发展的灵魂。我们的教育,必须积极引导青少年的健康成长,引导青少年在发展过程中树立正确的价值观,以使当代青少年的价值丰盈、理性和高尚。

学校发生很多男女问题,都不是为生活所迫、到处借钱都借不到了,而是看上什么衣服什么化妆品了,尤其在谈朋友之时,男生对女生表现的更为强烈,为了让对方更有安全感,满足对方经济上的需求。

咱们同学里也有创业的,有到周末去打工做兼职的,通过这种方式赚到的钱怎么花都可以。但是就非常反对不劳而获,那种拿着身份证写张条子拍张照片的,就是价值观扭曲了。我的得到要与付出有关,我们学校有勤工助学岗位,虽然不多,但足够同学每个月的伙食费,一点问题都没有。

中国的孩子,从小都在接受积极的价值观教育,但是我们大了之后,看到的花花世界也多了,激发了欲望,没有办法去克制,于是出现价值观扭曲的问题。包括原生家庭所在的环境、接触人的范围类型等,早期的教育可能在共同决定一个人的价值观,不能单一而论。最好对事不对人,价值观大致就是这样。

对恋爱观的看法,在政策层面上,结婚生子都是合法的。但让学校在这个问题上干干预,显得价值利益不大。恋爱观与价值观一样,是成长的理念。最早可以追溯到小学时代,大学生只能算作趋于成熟,因为更明确了。如果喜欢某个人,不从多角度,多方面了解和感受,就容易腻,所以不要急于做决定。

我们作为 21 世纪的主人,新一代的知识分子,树立正确的世界观、人生观和价值观有着十分重要的意义。(记者:孟媛婷 徐荣康)

为人师表,虚怀若谷

辅导员是上大学的第一任老师,是学校与学生之间的纽带。今天,我们一起走进辅导员宋江波老师。

宋老师于去年八月份入职西安理工大学高科学院从事辅导员工作,平时也为我们带两门课,《形势与政策》和《近现代史》,他的每堂课都如同一次次精彩的演讲,深深地震撼着在场的每一听众。当我们问到从事辅导员工作之后怎样看待这项工作,他回答:“在从事辅导员工作之前,我已经做好了各种准备。但是真正开始做一个辅导员的时候,面对各种各样的问题时,会发现有些事情跟自己想象的不太一样。我认为辅导员这项工作是一项很有挑战性的工作,辅导员要对学生负责,要对家长负责,要对学校负责,所以辅导员虽是一个平凡的岗位,但又是一个责任重大的岗位。想要做好这项工作,就必须要有责任心、有爱心、有耐心和细心。”

宋老师平时和我们关系很好,课堂上气氛活跃,一起与学生探讨问题,周末也经常一起打篮球。宋老师认为处理好师生关系,首先要树立正确的师生观,把教师的主导作用和学生的主体能动性结合起来。其次要加强教师与学生的交往,多听一听学生的想法和意见,这是建立良好师生关系的基础。此外,在平等的基础上树立教师威信。有的时候,太过考虑学生的感受,处处为学生做出让步,这反而不是对学生认真负责的态度。

接着,我们又向宋

老师请教了三个问题。

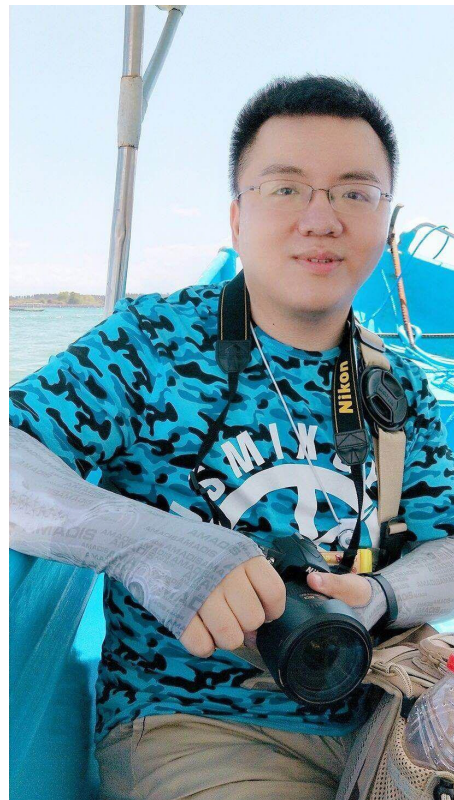
第一,遇挫方面。很多同学心理脆弱,经不起挫折。宋老师说很多同学遇到挫折时,首先会对自己的能力产生怀疑,从而对以后产生一系列的影响。每个人都有自己的性格,有的学生遇到困难时需要鼓励,有的学生适当的激励一下效果会更好。总之,要做到让学生相信自己,不要对自己失去信心。

第二,违纪方面。面对学生不按时上课、旷课,宋老师严厉的说:“不按时上课、旷课是原则性问题。学生在学校的根本任务就是学习知识,掌握知识,其他都是次要的。如果有学生经常不按时上课、旷课,首先了解一下他最近的生活情况和思想情况,根据具体问题引导。其次,在引导的同时必须让学生认识到这样做的一些后果。同时,如果之前引导取得的效果不大,就应当建立起学校、家长、学生的三线联系机制,与家长共同督促学生的学习。我认为,这应该是对学生负责、对家长负责,对学生负责的态度。”第三,恋爱方面。宋老师表示对此很支持。一方面,大学生这个年龄段也正是大好青春,在这个阶段应该有一些美好的事情发生,不要让自己的青春太过单调。另一方面,真正美好的感情应该是情侣之间相互欣赏,相互鼓励,相互尊重,共同进步。当前大学生中存在着很多对于感情认识不太理性的事情,这是需要提醒的。

最后,宋老师提到大学生是十分宝贵的人才资源,是社会发展的动力、民族的希望、祖国的未来,他给我们提了以下几条建议:一是自律、自尊、自爱;二是学习和掌握好基本的知识和技能;最后,很重要的点,是要合理的规划自己的人生。(记者:郝旭东 房瑜倩)



培养创新意识,扎实专业基础



“理工”(technology)所描述的就是大学专业里较火热的工科专业。我们作为一个工科学生,更对机械这个专业充满了陌生,充满了恐惧。今天,我则有幸走近了学院的机械老师—余澎。

从一开始我们的采访,老师都显的很自然,他告诉我们:“我在学院任职已经 5 年了,目前所带有学院机械制图理论课,更多的是机械专业实验课:机械设计,机械原理,数控技术与制造技术等。”机械的涵盖面很多很广,直白的说,很多时候你们生活中所用到的都会包括在机械里面。例如:制造、控制、传感、检测。所以呢,机械中要学的东西就很多,知识面也一定要广。学科交叉也是很常见的,“电”在机械

里常常充当很重要的角色。机械的人才培养目标老师也给了很明确的解释。机械这方面,主要还是在专业课以外,强调塑造应用型人才。对于你们大学生更应该注重动手,注重实践,而不是被动的去“啃”知识。当然机械中也不乏有理论和实践结合的部分,发挥想象,动手制造能弄出好多新发明来。“创新是一个民族发展的不竭动力。”老师建议,鼓励支持大学生把奇思妙想带到创业大赛去。“共享单车”“快递箱”……都是大学生做出的东西,这些创新对生活更有了广泛的应用。

考证,考研,是不少大学生最终的目标。机械中比较好考并且和专业有关的就是 CAD 制图一级二级,理论实践操作中的钳工证,数控证,电工证。这些理论实践的证书,可以在寒暑假里去机构进行培训。老师特别强调,在考试后会有安排的实习训练能够让自己对实践有更深一步的体会。对于考研,基础课高数和英语一定要学好……

最后余老师语重心长的说:“大学里,在学习上不光是学习好,还要会学习,学习该怎样学好这个知识的本事,不是单纯的跟着老师上课更过分甚至辅导员到寝室进行提醒进班。在态度上,你们暂时比较缺乏热情,没有展现出一个大学生的精神风貌,这是需要改正的。在生活里,可以多多参加些社团去结识别专业的同学。在与他们与学长的相处中,你就自然对自己有了更正确的定义。”

所以,我们大学生尤其是机械学子要扎实专业基础,培养创新意识,走近校园生活。(记者:潘鹤鹏 房瑜倩)

1、为什么帆布鞋侧面会有两个洞?

除了通风以外它的作用是通过额外的鞋带将鞋子进一步收紧,因为早期的帆布鞋是专业篮球鞋来的!

2、牛仔裤前面的迷你小口袋到底是用来装什么的?

其实它是用来放怀表的,因为牛仔裤设计之初是用来给矿工做工作服的,当时的矿工只能用怀表来看时间,所以便设计了这个迷你小口袋来放怀表!

3、酒瓶底部凹槽有何作用?

底部凹槽有两个作用,一是让酒瓶的物理结构更加稳固,二是为了让酒中的杂质沉淀到凹槽里,使倒出来的酒更加精纯!

4、电源线上的圆柱体干嘛的?

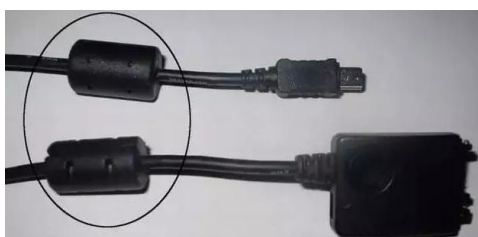
它的正式名称叫做“铁氧体磁环”,它的主要作用是抑制电流中的高频杂讯跟噪音,通俗点来说就是抗干扰,比如有些电器靠近时音响会发出滋滋的声音,它可以避免这种情况!

5、韩国人的抗议是静坐示威,他们认为为了个人的利益打扰到其他人很不礼貌。

6、一个人一天平均走两万步,一年要走七百万步。人活七十岁的话,加起来要走五亿步,即三十八万四千里。这个数字,正好是地球到月球的距离。

7、我们所穿的衣服每天把成千上万个表皮细胞揩掉。人们其实每 27 天就换上一层新的表皮。

8、以冰淇淋闻名于世的意大利,帅哥也是特产。



冷知识科普小课堂

1、在爱尔兰结婚时可以离婚的,只是要经过一段较长的排查期。

2、德国人的交通意识是我们望尘莫及的。

3、鸭的叫声是不会有回音的,暂时没有人知何解。

4、每个加拿大都会一些简单的法语。

5、美国当地的生意人很讨厌中国来的生意人,美国人认为中国人的工作力度打扰了当地的生意。

7、日本人的环保意识很强。

6、法语分为阴阳两种词性,并且法语的语法是英语的三倍。(德语、俄语、芬兰语表示不服)

7、人眼的直径总是大致相等的——24 毫米,而且几乎不因人们的年龄而改变,所以,孩子们的眼睛看起来似乎大些。

8、指甲生长速度夏天比冬天快 1/5,白天比晚间快一倍,中指指甲生长速度最快。

9、下午摘下的玫瑰比清晨摘下的玫瑰更能持久不枯萎。

玫瑰是人们所钟爱的花朵之一,常被用来表达美好的情感,而如果你希望自己花瓶里的玫瑰可以开放的更久一些,那么不妨选择下午摘下的玫瑰。因为下午摘下的玫瑰,由于经历了整个白天的阳光照射,植株体内的 CO2 浓度很低,植株处于中性或者弱碱性,在这种状态下,玫瑰比较容易腐败,花青素等色素也不容易遭到破坏。所以,下午摘下的玫瑰可以保存的更久。



“一大类”

- 1、人类是拥有无用知识越多越快乐的动物。
2、蚊子从卵到成年个体,只需短短 5 天。
3、雨伞被发明是为了保护人们避免阳光的暴晒。
4、新中国成立前中国人民银行没有发行过硬币。
5、整个因特网仅重 50 克。
7、印度是世界上现存老虎数量最多的国家。
8、虎的叫声特别响亮,能达 2 千米远。
9、老鼠能够跳出身长四五倍的长度。
10、黑洞其实并不“黑”。
11、狄仁杰一生为官,判案如神,无一冤案。
12、人们用铀来造玻璃。
13、世界上大约有 1/7 的人不爱香菜的味道。
14、朱元璋本名是朱重八,意思就是八月八日生。
15、藏族至今保留着一妻多夫这种制度。
16、猫可发出超过 100 个音,狗却只能发 10 个音。
17、“古城钟楼”的帐号用微博文字的方式报时。
18、北极熊的毛是透明的。
19、走路上班的人最高比率的省是阿拉斯加。
20、血型理论未被发现之前,人们输过动物的血。

2、键盘上 J 跟 F 的小凸起有什么作用?

这是用来学习正确打字姿势时用的,我们的食指应该放在这两个键上,凸起就是帮我们定位!

3、最小的国家是 molossia(摩洛希亚共和国),全国只六个人。



“三大类”

- 1、尽量不要在电梯或地铁里打电话,因为辐射比平时高很多倍。
2、电脑旁边放仙人掌对防辐射没什么作用,只会在不小心的时候扎到自己。
3、在新加坡的任何一家商店都没有口香糖出售。
4、普通男人一天说 2000 到 4000 个字,普通女人一天说 8000 到 10000 个字,个别女人一天说 20000 字

以上!

5、猫趾前爪有 5 个,后爪 4 个。

6、在孟加拉国 15 岁以上的孩子作弊了就会被关进监狱。

7、把空调从 26 度改到 25 度需要多花一倍的电

8、在动画片《喜羊羊与灰太狼》全集中,灰太狼被平底锅砸过 9544 次,被抓过 1380 次,喜羊羊被煮过 839 次,被电过 1755 次。

9、人蒙着眼睛永远不可能走直线,不管你的方向感有多准。

“四大类”

- 1、上厕所时看书,记得特别牢!
2、三种颜色的猫一定是母猫。
3、一直盯着手心看,手心会发热。
4、灯泡不能塞进嘴里,会拿不出来。
5、没有一张纸可以对折超过九次,多薄的餐巾纸也不行。
6、剪刀是达芬奇发明的。
7、喂狗吃巧克力会杀死狗。
8、聪明人的头发含有更多锌和铜。
9、“The quick brown fox jumps over the lazy dog”用到了英语中的所有字母。
10、是先有鸡还是先有蛋,根据圣经里说的,先有鸡。
11、除去 south 和 north,七大洲的首字都一样。
12、鼻涕就是痰。
13、蜗牛可不吃东西睡 3 年。
14、NOKIA 最早是造纸的。

有哪些很有意思的冷知识?

- 1、最早被打上条形码的产品是箭牌口香糖。
2、如果所有的中国人排成一线从你面前走过,由于过高的出生率,这条线将永远没有尽头。
3、111,111,111 x 111,111,111 = 12,345,678,987,654,321。
4、在《圣经》里唯一没有被提到的家养动物是猫。
5、我们每天看过的面孔都可能成为梦中的人物。
6、在英国,自杀是一种很重的罪,最高可以判处死刑。
7、一个人的寿命以 80 年来算,可以算得一生大约有 2500000000 秒。
8、把鸡蛋泡醋里 5 小时,你会得到一个透明鸡蛋。
9、如果你被关在一个完全密封的房间内,你会先因二氧化碳中毒而死亡,而不会先因缺氧而死亡。
10、居民身份证的号码是按照国家的标准编制的由 18 位组成,如果尾号是 10,那么就非得用 X 来代替,因为如果用 10 做尾号,那么此人的身份证就变成了 19 位,而 19 位号码违反了国家标准。
11、微信的开机封面图应该是冬至 12 月份左右拍摄。

1、人睡觉比坐着看电视所消耗的卡路里还多。坐着玩电脑消耗的卡路里不明,打竞技游戏目测比较消耗。

2、鲸鱼在海中死亡后,他的尸体会缓慢的沉入海底,这个缓慢的过程有一个诗意的名字,叫“鲸落”(Whale Fall)。

3、1987 年,美国一间航空公司将每个头等机位的飞机餐减少一粒橄榄后,节省了约 10 万美元。

4、很多人每早起来都喝一杯咖啡提神,但其实一个苹果比一杯咖啡还有效。

5、用醋泡茶垢,泡 20-30 分钟水一冲就干净

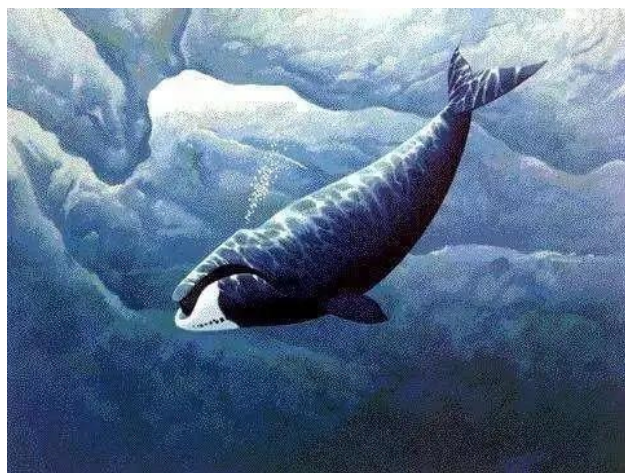
6、没电的电池,用牙咬一咬就又有电了。

7、你键盘里的细菌其实比厕所的细菌还多。

8、在喝酒前,多吃些动物内脏可以缓解酒醉程度。

9、50 个人中,至少有两个人的生日相同的概率为 97%。

10、二战期间颁发的奥斯卡奖座是木制的,因为当时金属是稀缺物资。



世界环境保护日

世界环境日为每年的6月5日,它反映了世界各国人民对环境问题的认识和态度,表达了人类对美好环境的向往和追求。它是联合国促进全球环境意识、提高政府对环境问题的注意并采取行动的主要媒介之一。联合国环境规划署每年6月5日选择一个成员国举行“世界环境日”纪念活动,发表《环境现状的年度报告书》及表彰“全球500佳”,并根据当年的世界主要环境问题及环境热点,有针对性地制定“世界环境日”主题,总称世界环境保护日。

2018年3月23日,生态环境部发布2018年六五环境日主题:“美丽中国,我是行动者”。世界环境日:联合国公益动画短片《绿》。《绿》由杜家毅执导,联合国开发计划署中国亲善大使周迅献声,号召在日常点滴中改变消费方式和生活习惯,通过自身行为在最大程度上低碳减排,应对当今世界面临的前所未有的气候变化及大规模城市化挑战。

许多国家、团体和人民群众在“世界环境日”这一天开展各种活动来宣传强调保护和改善人类环境的重要性,同时联合国环境规划署发表世界环境状况年度报告书,并采取实际步骤协调人类和环境的关系。世界环境日,象征着全世界人类环境向更美好的阶段发展,标志着世界各国政府积极为保护人类生存环境做出的贡献。它正确地反映了世界各国人民对环境问题的认识和态度。1973年1月,联合国大会根据人类环境会议的决议,成立了联合国环境规划署(UNEP),设立环境规划理事会(GCEP)和环境基金。环境规划署是常设机构,负责处理联合国在环境方面的日常事务,并作为国际环境活动中心,促



进和协调联合国内外环境保护工作。联合国系统和各国政府,每年都在6月5日的这一天开展各项活动来宣传与强调保护和改善人类环境的重要性。联合国环境规划署在每年的年初公布当年的世界环境日主题,并在每年的世界环境日发表环境状况的年度报告书。

地球是人类和其他物种的共同家园,然而由于人类常常采取乱砍滥伐、竭泽而渔等不良发展方式,地球上物种灭绝的速度大大加快。生物多样性丧失的趋势正使生态系统滑向不可恢复的临界点,如果地球生态系统最终发生不可挽回的恶化,人类文明所赖以存在的相对稳定的环境条件将不复存在。世界环境日的意义在于提醒全世界注意地球状况和人类活动对环境的危害。要求联合国系统和各国政府

在这一天开展各种活动来强调保护和改善人类环境的重要性。

践行绿色生活,旨在通过“环境日”的集中宣传,广泛传播和弘扬“生活方式绿色化”理念,提升人们对“生活方式绿色化”的认识和理解,并自觉转化为实际行动;呼吁人人行动起来,从自身做起,从身边小事做起,减少超前消费、炫耀性消费、奢侈性消费和铺张浪费现象,实现生活方式和消费模式向勤俭节约、绿色低碳、文明健康的方向转变;呼应联合国环境署确定的世界环境日主题,形成宣传合力。为了减少能源消耗,减低因出行产生的碳排放量,减轻因出行对环境造成的压力,我们建议,在情况允许的前提下,尽量做到:

能乘坐地铁,就不乘坐地面交通工具(可减少碳排放,减轻地面拥堵);

能乘坐电车,就不乘坐汽车(电车比汽车污染少且节能多);

能几人同行,就“拼车”(实现资源利用率最大化,减轻环境污染);

能开环保车,就不开普通车(环保,省钱,还时髦);

能用网络、电话办的事,就不必出行(避免不必要的能耗和排污);

能骑自行车,就不乘坐机动车(既环保,又健身);

当然,最绿色的出行方式,还是步行!(来源:百度文库)

名人的童年趣事



童年时代的鲁迅

童年时代,鲁迅常跟母亲住到绍兴乡下安桥头外婆家里,后来又回到皇甫庄大舅父家里寄居。安桥头、皇甫庄都在绍兴昌安门外水乡,宽狭纵横的河流静静地流过村边。鲁迅喜欢到乡下去,他把那里看作是自由的天地,崭新的世界。因为在这里不仅可以免读深奥难懂的《四书》、《五经》,还可以同农民的孩子自由自在地生活在一起,到密如蛛网的河上去划船、捉鱼、钓虾,去欣赏带着点点渔火的水上夜景,或者到岸上去放鹅、牧牛、摘罗汉豆,呼吸清新的空

气……每逢村子里演社戏的时候,鲁迅就和小伙伴们一起摇船儿来到半个在岸上、半个在湖里的戏台前,看武功演员翻筋斗。有时,他还和农民的孩子一起学演戏、扮小鬼。他们在脸上涂上几笔彩画,手握一杆杆钢叉跃上台去,愉快地玩耍着。农村,对少年时代的鲁迅是很有吸引力的。在这片自由的天地里,鲁迅不仅学到了许多社会知识和生产知识,还和农民家的小朋友建立了深厚的友谊,逐渐了解了农民勤劳、质朴的性格,同时也看到了旧社会阶段压迫、阶级剥削的血淋淋的事实。鲁迅和农民的孩子常念诵的一首渔歌中,就有这样的悲惨的句子:“一日七升,一日八升,两日勿落(两天不下河打渔),饿得发白;一日七升,一日八升,两日勿落,要哭出声。”这些对鲁迅的思想发展产生了深刻的影响,使鲁迅知道农民“是毕生受着压迫的,很多苦痛,和花鸟不一样”。

小比尔·盖茨的“电脑梦”

比尔·盖茨从小就是个“电脑迷”。他1955年10月28日生于美国西北部华盛顿州的西雅图,小时候就开朗活泼,是一个精力充沛的孩子。不论什么时候,他都在摇篮里来回晃动。等长大些又花许多时间骑弹簧木马。后来,他把这种摇摆习惯带入成年时期,也带入了微软公司,摇动了整个世界。

比尔·盖茨在中学时酷爱数学和计算机。保罗·

艾伦是他最好的校友,两人经常在湖滨中学的电脑上玩三连棋的游戏。那时候的电脑就是一台PDP8型的小型机,学生们可以在一些相连的终端上,通过纸带打字机玩游戏,也能编一些诸如排座位之类的小软件,小比尔·盖茨玩起来得心应手。

1972年的一个夏天,年龄比他大3岁的保罗拿来一本《电子学》的杂志,指着一篇只有10个自然段的文章,对比尔说,有一家新成立的叫英特尔的公司推出一种叫8008的微处理器芯片。两人不久就弄到芯片,摆弄出一台机器,可以分析城市交通监视器上的信息,他们就想成立一家命名为“交通数据公司”的公司。1973年,比尔上了哈佛大学,保罗则在波士顿一家叫“甜井”的电脑公司找到一份编程的工作。两个伙伴经常会面,探讨电脑的事情。如苹果砸出牛顿的灵感一样,个人电脑突入比尔的脑海也有一个外在的启蒙者。这就是1975年1月份的《大众电子学》杂志,封面上Altair8080型计算机的图片一下子点燃了比尔·盖茨的电脑梦。他和他的好朋友保罗在哈佛阿肯计算机中心没日没夜地干了8周,为它配上Basic语言,开辟了pc软件业的新路,奠定了软件标准化生产的基础。

如今,微软已成为业内的“帝国”,而这与比尔·盖茨小时候的“电脑梦”是不无关系的。(来源:百度百科)

全国助残日



扶残助残 有你有我

1990年12月28日,中华人民共和国第七届全国人民代表大会常务委员第十七次会议审议通过了《中华人民共和国残疾人保障法》。根据该法第48条规定:“每年五月第三个星期日,为全国助残日。”《中华人民共和国残疾人保障法》从1991年5月15日开始实施,“全国助残日”活动即从当年开始进行。全国每年都进行“助残日”活动,每年助残日活动的主题,都是依据当年残疾人事业发展的重点工作确立的。实践证明,用法律的形式确定的“全国助残日”活动,是培育全社会扶残助残风尚、提高全民助残意识的一项重要举措,也是精神文明创建活动的一个重要形式。

通过与有关部门共同会签下发“助残日”活动文件,不仅加强了文件的权威性,而且广泛调动了有关方面的积极性,保障了“助残日”活动在各地的顺利开展。通过协调有关部门、单位参与“助残日”活动,使各职能部门更加全面地了解残疾人的需求,贴近残疾人,加大了政府各个领域支持残疾人事业的力度。

每年助残日活动的主题,都是依据当年残疾人事业发展的重点工作确立的。活动中,分别围绕“宣传残疾人保障法”、“一助一送温暖”、“走进每一个残疾人家庭”、“志愿者助残”等主题开展了活动。助残日活动为残疾人提供了各种具体的服务与帮助,活动的规模和声势逐渐扩大,影响日益深入人心。实践证明,用法律的形式确定的“全国助残日”活动,是培育全社会扶残助残风尚、提高全民助残意识的一项重要举措,也是精神文明创建活动的一个重要形式,每年一次的“全国助残日”活动,动员了从中央到地方的各级领导以及数以亿计的群众参加,形成了强劲的声势和规模,为众多残疾人提供了切实可行的帮助和扶持,有力地推动了残疾人事业的发展,其意义广泛而深远。(来源:百度百科)

理想，点亮人生

文 / 17级 电气 郝旭东



无意之中,被江小白上的一句话所吸引:肚子胖了,理想却瘦了。是啊,上大学后生活节奏突然慢了下来,少了些许对生活的追求,理想这个词愈行愈远。

生活好比旅行,理想是旅行的路线,失去了路

线,就寸步难移。理想,是一个人生活的动力和目标,每个人的理想都不尽相同,但每个人都必须为自己的理想拼尽全力。

理想如清风,在你迷茫时吹醒你昏睡的大脑,将远航的船儿吹向成功的彼岸;理想似烈火,在你无助时给予你无限的温暖,将智慧燃烧化作成功的种子;理想若甘露,在你绝望时滋润你干燥的咽喉,将汗水融化成成功的源泉。理想是一把钥匙,用心把握,便可开启成功的大门;理想是一盏明灯,用心点燃,便可照亮成功的大道;理想是最忠诚的朋友,用心呵护,便可了解成功的奥秘。

理想遥不可及但并不可怕,可怕的是没有理想。要坚信:理想还是要有的,万一哪天实现了呢?

在一间小学教室里,老师带领学生们大谈理想,同学们兴致勃勃,讨论得有声有色,老师让学生们一个一个说出自己的理想。第一个站起来的是一个弱小的女孩,她说要当一名演员,走娱乐圈,第二个站起来的是一个高个子的男孩,他要至高无上的权力,同学们也纷纷说出自己的理想,最后还剩一个男孩

没有站起来,老师就问他有什么理想,这个男孩害羞地站起来说:“我没有什么大的理想,就是希望能像地主家的儿子一样,不愁吃穿就行。”顿时,同学们笑得炸开了锅,连老师也被逗得直乐。二十年后,同学们聚在一起,重提当年所谈理想,第一个女孩站起来说:“俺现在是俺们村的红人,家家户户红白喜事俺都包办。”同学们鼓起掌庆贺。接着第二个高个子男孩站起来说:“我现在是个城管,家附近所有街道、市场都归我管。”说完,人群中又响起一片掌声。同学们也都一个个说完自己的工作,吹嘘自己现在过得有多好,人声鼎沸,热闹极了。最后,同学们将目光转向最后一名同学,都很期待他现在混得怎么样了。他站起来,摘下墨镜,舒了口气说:“我们村赶上拆迁,我们家地多。”一句话震惊了众人。

在众多胸怀大志的人群中,或许你的理想真的很渺小,但那又能怎样?在追寻自己平凡理想的道途中,只要你全心投入,他人丝毫不能动摇自己那颗坚定的心。你要坚信:你正在为你的理想奋斗。加油!

再见四月

文 / 17级 机械 徐荣康



忘记了 Microblog 的密码,原来我已经被自己的记忆遗忘了,还是我开始失忆了。

感觉自己好久都没发过脾气了,一直都是淡淡的,静静的,不闹不争,我以为我就可以这么慢慢的不食人间烟火,我以为我就可以这么轻轻的悄然升华,但是所有的情绪都必须得有个宣泄的出口。那天我在网上买了 2 本书,2 本关于心灵的书,我想借力指引自己方向,很讽刺的是,为了送书的事,我跟对方的阿姨大发脾气,我没什么耐性,同一个问题我回答了 4 次,我有点儿歇斯里的想要投诉她。

压抑了一个月,我不知道这一个月我是怎么过来的。我随时都在浮躁,随时都在不安,随时都在逃避,又随时都在找自己能接受的方式去面对。但事实上我知道,问题依然是问题,它一直都在。就像我挑了我最喜欢的颜色去粉饰了墙上的漏洞,一旦碰触,依然空洞。

上周,我去了寺庙,清幽的林道,鸟儿在地上啄食,它是要用多大的力量才能将散落的花瓣啄起一尺高?那一双我以为瘦弱的翅膀,却能带它随意翱翔。庙墙的斑驳,佛像的幽香,香烛的青雾,为什么我会觉得安全?蒲团上的那一次次跪拜,想自己能更纯粹,想自己能更心静,也想我和我爱的人能有所庇佑。或许我这叫迷信,不叫信仰了吧。

很想去拍一部电影。我不需要片名,没有挑剔,只是在意的看这个过程,我没多太关注看的这个对象是什么,只是不要血腥,不要空洞,不要拉杂,不要没有剧情足矣。

很想去远行。我没有目的地,也没有刻意去找目的,只是想去享受旅行而已,仅仅如此。只要不太繁华,不太喧嚣,不太混杂,不太萧条足矣。

很想重拾画笔。没有想过要画什么,只是想看见什么就能画出什么。但是到最后,我发现深深浅浅的调子,打不出我想要的样子。

仰望天空,深吐一口气,突然想起一句话,一个女人仰望天空的时候,并不是在寻找什么,而是在等待什么。突然觉得眼眶一热。

头持续的疼,夜晚持续的失眠。

一个个的惜别,我没有失去,但是真的心很酸。突然开始不安,开始觉得暗涌一触即发。

4 月,真的过得乱七八糟。感觉兵荒马乱的 4 月终于过去了。



文 / 17级 机械 潘鹤鹏

临江仙
转眼风华如逝水,匆匆过客年华。
人生如梦亦如霞。
流年如影幻,暗淡自无瑕。
倦柳愁容心易碎,伤悲直入天涯。
凭君谁与乐悠悠,命运沉浮缘灭起,
千古兴衰几多愁。
文人雅士自风流,自倾笔而注,遂叹如流,
历沧桑万古,自缘起而灭。

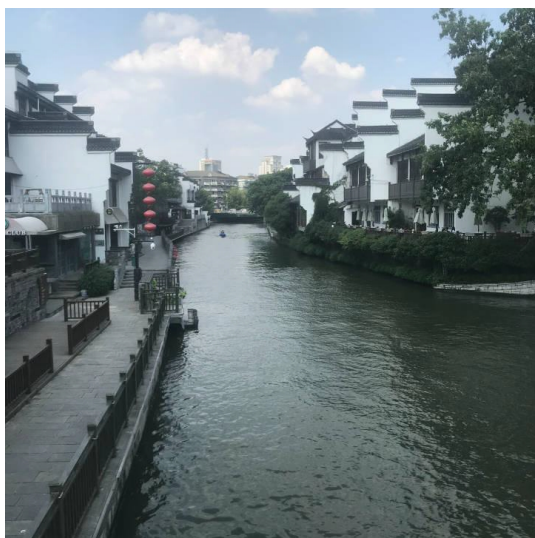
秦 淮 英 雄 魂

文 / 17级 电信 张浩甜

秦淮缓缓流呀 盘古到如今
江南锦绣 金陵风雅情呀
瞻园里 堂阔宇深呀
白鹭洲水涟涟 世外桃源呀……

秦淮河上一首《秦淮景》引无数英雄才子竞折腰,自古都言最是无情是戏子,殊不知有这那么一群最被人们看不起的戏子们,在战争来袭时,用自己的一切守护着她们心里最干净最纯洁的那群人。

1937 年,日寇侵华,一举闯入南京城内,烧杀抢掠,无恶不作,几天内昔日繁华的南京城内狼藉一片,六朝古都化为废墟,三十万中华同胞死于非命。但是生命顽强如中国,总有那么一些人幸免于难,侥幸逃过日本人的屠杀,而这其中最后未能撤离南京城的只剩下教堂里的那群女学生,以及秦淮河上那群风情万种的戏子。在这群戏子眼里这群女学生们是她们可望而不可即的,她们想如她们一般学习嬉笑打闹,但是她们不能,她们有这自己的难处,她们在秦淮河上唱着她们的《秦淮景》,然后争着她们的



花魁,尽管被外人嘲讽鄙视看不起,但是为了生存,她们不得已而为之。

或许没有战争她们会这样纸醉金迷一辈子,但是与这群女学生的相处,让她们知道原来女孩子可以快快乐乐无忧无虑的生活,可战争的残酷却不给这群戏子重新来过的机会,日本人都心知肚明这些屠尽南京城的恶鬼怎么可能让这些孩子再平平安安的回来,她们失去的不仅仅是贞操以及她们年轻的生命,性情贞烈的女学生们宁死不屈。而正是这群无情的戏子们拆掉满头的发饰,脱掉了风情万种的旗袍,第一次,也是唯一一次穿上了学生装,剪了个学生头,义无反顾的代替这群女学生去赴一场悲壮的生死之约。自此这群秦淮河上最是无情的戏子们再也无人见过。

被世人轻贱了的女子,却偏偏成了英雄,她们才是最懂爱与恨的人,商女也知亡国恨,冰肌玉骨不肯枯。愿世人可以永记这么一群秦淮河上的英雄魂!

如何有效应对及解决夏季中暑

每年到了酷暑夏季,30度以上的高温令人头晕炫目,叫人坐立难安。而高温下会引发人体体温调节功能失调,进而导致中暑昏迷。当体内热量积蓄过多,而无法排除时候,会“点燃”神经器官受到严重的损毁,那是岌岌可危的。那么中暑了怎么办?

一、给你支招5步骤急救措施

1、搬移:迅速将患者抬到通风、阴凉、甘爽的地方,使其平卧并解开衣扣,松开或脱去衣服,如衣服被汗水湿透应更换衣服。

2、降温:患者头部可捂上冷毛巾,可用50%酒精、白酒、冰水或冷水进行全身擦浴,然后用电扇吹风,加速散热。有条件的也可用降温毯给予降温。但不要快速降低患者体温,当体温降至38摄氏度以下时,要停止一切冷敷等强降温措施。

3、补水:患者仍有意识时,可给一些清凉饮料,在补充水分时,可加入少量盐或小苏打水。但千万不可急于补充大量水分,否则,会引起呕吐、腹痛、恶心等症状。

4、促醒:病人若已失去知觉,可指掐人中、合谷等穴,使其苏醒。若呼吸停止,应立即实施人工呼吸。

5、转送:对于重症中暑病人,必须立即送医院诊治。搬运病人时,应用担架运送,不可使患者步行,同时运送途中要注意,尽可能的用冰袋敷于病人额头、枕后、胸口、肘窝及大腿根部,积极进行物理降温,以保护大脑、心肺等重要脏器。

二、中暑要避免以下误区

误区1:发生中暑要快进空调房。中暑后,应立即离开高温环境,但不宜迅速到温度过低的空调房里。此时,身体抵抗力较低,温差过大容易引起感冒,甚至肺部感染。

对策:应该让体温逐步下降。

误区2:中暑后应大量喝水。中暑后,短时间内快速、大量饮水,会引起急性胃潴留,进而影响消化功能。

对策:采取少量、多次饮水的方法,每次以不超过300毫升为宜。

过300毫升为宜。

误区3:中暑后稍作休息就行。一些人中暑后,适当休息后,自我感觉恢复了,就继续外出活动或劳动。这时可能发热的症状还未消退,或可致病情加重,甚至引发重度中暑。

对策:尽快到阴凉通风处休息,最好半个小时测量一次体温,如果持续发热,要尽快到医院就诊。

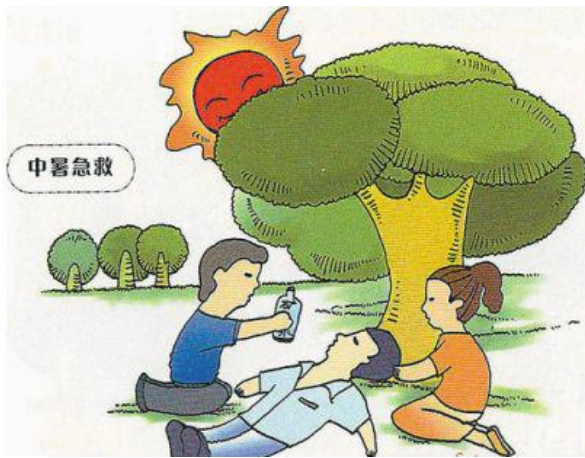
误区4:中暑发热要用退烧药。中暑后发高烧很常见,一些人想通过服用退烧药来降温。而此时身体处于消耗过度的状态,药物代谢可加重身体的负担。

对策:中暑发高烧时,最好采取物理降温方式,如用冰袋、冷毛巾敷额头、腋窝等处。

中暑了怎么办:中暑是高温环境下,人体体温调节功能紊乱而引起的中枢神经系统和循环系统障碍,属于急性疾病。除了高温、烈日曝晒外,中暑的常见诱因还有工作强度过大、工作时间过长、睡眠不足、过度疲劳等。

三、夏季预防中暑外出小贴士

出门记得要备好防晒用具,最好不要在上午10点至下午4点时在烈日下行走。如果此时必须外出,一定要戴遮阳帽、戴太阳镜、涂抹防晒霜,带上充足的水。此外,防暑降温药品,如十滴水、仁丹、藿香正气水等一定要备在身边。外出时的衣服尽量选用棉、麻、丝类的织物,少穿化纤类的衣服,以免大量出汗时不能及时散热。(来源:百度百科)



夏季室内防暑

一、如何降低室内温度

1、安装隔热窗帘

隔热窗帘其实和普通窗帘一样,只是利用窗帘的材质及编织技术,让光线与热源反射。安装隔热窗帘是利用物理遮光,能有效地防止紫外线照进室内,质量轻薄,价格便宜,有效地降低室内温度,避免过强光线导致的温度上升,帮助节省能源。

2、关掉待机电器

看完电视或用完电脑记得关掉总电源,电器处于待机状态的时候,会产生很多的热量,这些热量不仅对电器有损害,而且会增加室内的温度,待机还浪费电,及时关掉待机电器,不仅节能还环保。

3、摆放一些绿色植物

夏天炎热的天气,室内会很干燥,如果放一些绿色植物,光合作用时能调节室内长期开空调的清新鲜度,还会一定程度上降温,更令人赏心悦目,对调节自己的情绪很有用。

4、房间装饰用冷色调

室内的装饰有的偏向暖色调,比如橙色,红色,这样不仅让人感觉热,而且容易造成情绪波动,易激动,烦躁,而像白色,淡绿色就比较让人心情舒缓,心静自然凉。

5、更换冷光灯

如果可以,就在室内安装暖光灯的同时也装上冷光灯,暖光灯给人一种温暖的感觉,适合冬天,而且在夏天看到暖色系的光容易让人产生烦躁的情绪。可以在需要的地方加一些落地灯,或在房间里方便休息或看书的台灯,选择节能灯既省电又不会产生太大的热量。

6、增加房间空气对流

如果房间可以空气对流,那就打开所有窗户,让空气流通,这样很快可以将热气散出去,要是可以,用电风扇对外吹,空气会置换出去,但是如果用加冰块的方法,虽然很快将房间冷却下来,但是冷气湿气一起更容易让身体不适,所以最好还是自然风比较好。

7、在房顶装上隔热层

如果是住在顶楼的朋友,隔热层效果是很好的,毕竟在顶层,太阳光直接照射,隔热层可以抵挡一部分热量,有效减低室内温度。

二、怎样防止室内中暑

1、多喝水,喝绿豆汤,多吃夏季应季水果,青菜,不仅营养丰富,而且可以补充炎热天气身体散失的能量;

2、饮食清淡,不要吃辛辣,油腻的食物,冷饮容易造成身体冷热不和,也是生病的重要原因,立秋到了,生冷的瓜果也要少吃了;

3、少坐多站,多起来活动,增强体质;

4、保持室内通风,赶走细菌,勤洗手,注意个人卫生。(来源:百度百科)



中暑是有前兆的,如果在户外出现头晕、头痛、口渴、浑身酸软、四肢无力、体温升高、脸色苍白、出汗严重等症状的,就是中暑的前兆,对于中暑我们该用哪些措施去应对呢?

1.要提前预防中暑,在前面的登山必备装备的文章中,我提到了遮阳帽和太阳镜。这两件东西的作用在炎热的夏季不言而喻。遮阳帽可以避免头部被太阳直射,对于抵挡太阳的高温辐射有重要作用。太阳镜避免眼睛被强光灼伤,保护眼睛。

2.带好充足的饮用水,因为高强度的运动加上高温的辐射,出汗量特别大,所以充足的饮用水是保证。万一饮用水不够,就要及时寻找水源来补充,要注意的是喝水不能等到渴了再喝,要有规律的补充水分。

3.在随身携带的医药包里备好防暑的内用和外敷类药物。

4.保持充足的睡眠,在出行前晚一定要睡好,睡眠不足导致的精神状况不佳和身体疲惫同样有可能导致中暑,尤其是在夏季日长夜短的时节。

5.远离高温日照的环境。马上饮水,有条件的话最好是盐水,还可以在额头,太阳穴上涂抹外敷类解暑中药等,也可服用随身医药包里内用的解暑药物。用湿毛巾敷在额头,并用冷水擦拭身体,待症状缓解之后平躺休息。

6.若患者症状较严重,立刻将患者转移到阴凉通风处,依具体情况,条件允许就立刻送往附近医院接收治疗;若离医院较远,应该迅速找到附近的水源,如小溪或河流,把中暑者放入水中浸泡降温,如果患者出现呼吸心跳加快和呼吸困难,应该适当减慢冷却体温的进度,此过程中要间隔5-10分钟测一次体温,待患者渐渐稳定后再观察情况。(来源:百度百科)

在户外如何防止中暑

